

DUNKIRK - WARNER BROS.

ISTRUZIONI PER I PROIEZIONISTI

Caro Proiezionista / Direttore della Sala,

Vi scriviamo a proposito del formato di proiezione di 'DUNKIRK'. Vi informiamo che i registi hanno realizzato la versione DCP con un formato di **2.2:1**. L'immagine attiva è di 3996 x 1818 (2.2:1) all'interno di un formato di 3996 x 2160 (1.85:1).

Per ottenere il giusto risultato, vi forniamo le seguenti indicazioni:

- Il film deve essere proiettato nel formato Flat.

Per gli schermi con conformazione Scope,

- Il film non deve essere proiettato nel formato Scope 2.40:1 perché questo comporterebbe un taglio dell'immagine nella parte superiore e inferiore.
- Il formato corretto di proiezione è Flat 1.85:1.
- Aprite il mascherino laterale, zoomate tramite le lenti fino ad adattare l'immagine dall'alto al basso dello schermo eliminando la porzione di fotogramma blu ("NOT ACTIVE PICTURE"), aggiustate il fuoco se necessario (lasciando le bande laterali a destra e sinistra).

Vi invieremo una framing chart di riferimento per aiutarvi a impostare gli schermi (vd. sotto), se non l'avete ricevuta vi preghiamo di richiederla direttamente al Tech Ops team di Warner Bros., rivolgendovi al seguente indirizzo email:

Technical Operations

Warner Bros.

askto@warnerbros.com

